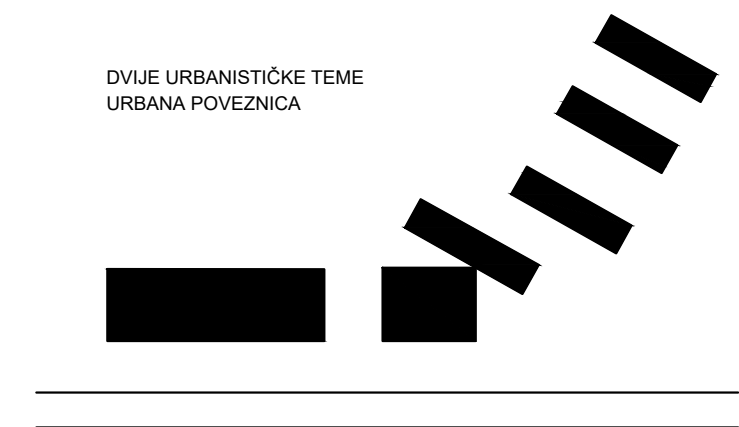
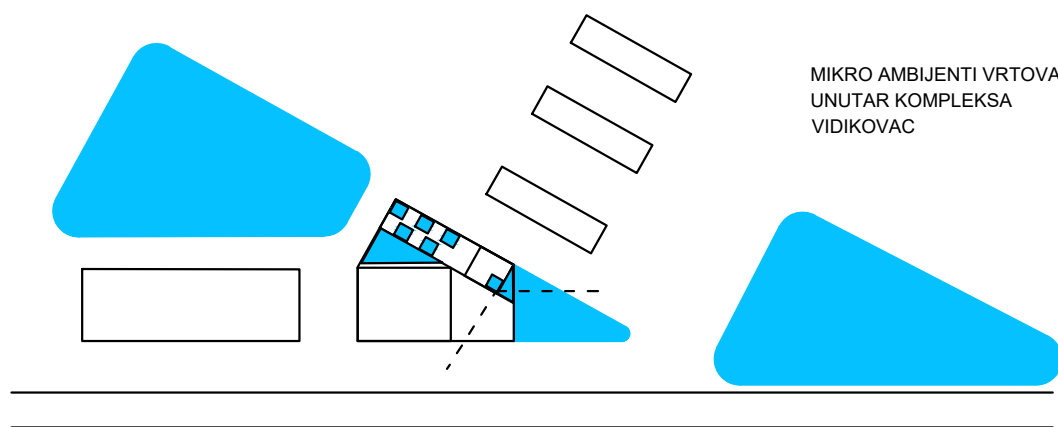
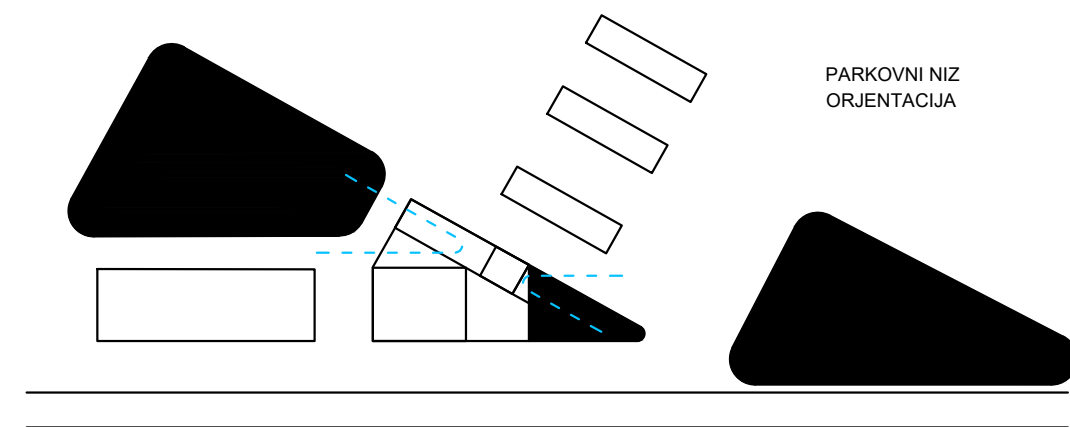
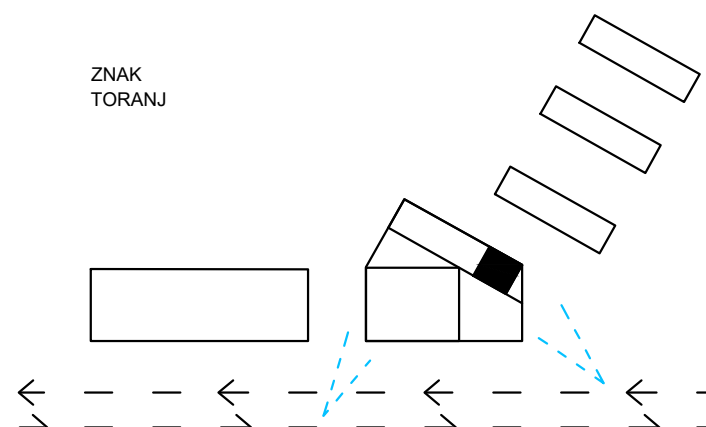
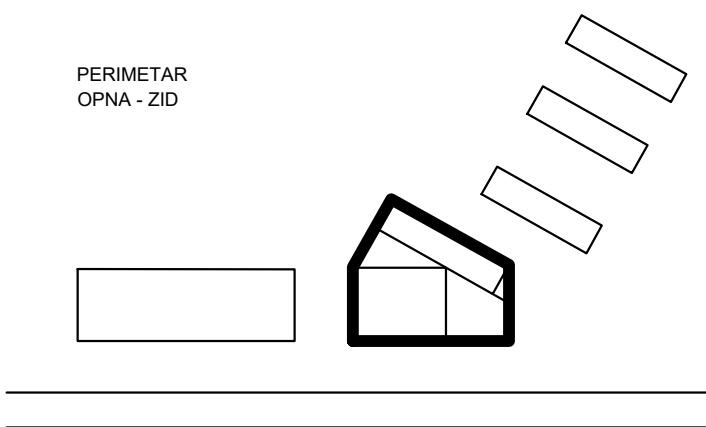




ŠIRA SITUACIJA S PRIKAZOM KROVA 1:1000



HEME RAZVOJA KOMPLEKSA BAZENA



ARHITEKTONSKO URBANISTIČKI KONCEPT

Novi bazenski kompleks naselja nalazit će se na poziciji kontakta **DVIJE URBANISTIČKE TEME**. Linearno usmjeren prostor definiran Zagrebačkom avenijom i točkastom sekvencom izgradnje susreće ortogonalni sistem stambenog naselja . Svojim otklonom od avenije matrica naselja naglašava usmjerenje druge važne gradske žile - Zagrebačke ceste . U tom klinastom prostoru bazenski kompleks je zamišljen kao **URBANA POVEZNICA**.

Istočna i najjužna strana klina pristupni je trg naselja na koji se veže i ulaz u bazenski kompleks. Mjesto ulaza u bazen arhitekturom ujedno signalizira i mjesto ulaza u naselje sa avenije. Taj **LAMPION** dvorane za korektivnu gimnastiku natkriva ulazni prostor, dok se na vrh smještaju prostori uprave i kluba sa pogledom na grad.

Velika bazenska dvorana svojim mjerilom i usmjerenjem prati niz izgradnje uz aveniju dok se privatniji i manji sadržaji garderoba, svlačionica i sauna orijentiraju prateći koordinatni sustav naselja. **STRUKTURA** krova artikulirana je u odnosu na specifične potrebe osvjjetljenja, visine i konstrukcije svake prostorne cjeline. Čvrsta keramička **OPNA** prizemlja objedinjuje sve sadržaje, ujedno naznačujući prolazniku mjesto kupališta.

PROSTORNA ORGANIZACIJA I FUNKCIONALNE SPECIFIČNOSTI

Zona obuhvata zadatka točnog nepravilnog oblika nalazi se na južnoj granici naselja POS Špansko Oranice uz Zagrebačku aveniju u zoni sportsko rekreacijske namjene. Linija obaveznog građevnog pravca definirana sa svih pet strana obuhvata jasno definira točtni gabarit kuće.

Sa istočne strane obuhvata nalazi se **PRILAZNI TRG** u naselje sa pješačkom vezom (Šetalište 101. brigade) na glavni trg naselja i planiranom pješačkom vezom nadhodnikom južno prema naselju Prečko. Na toj poziciji postavljen je **ULAZ** u bazenski kompleks. Uz ulazni prostor smješten je cafe bar - sa vezom na pristupni trg i bazensku dvoranu, te fitness - sa vizualnom vezom na bazensku dvoranu. Duž sjevernog pročelja položen je kompleks **GARDEROBA** za posjetitelje koji preko sanitarnih propusnika i čistog hodnika pristupaju **BAZENSKOJ DVORANI** položenoj uz južno pročelje. U otklonjenom prostoru između garderoba i bazenske dvorane smješteni su **TEHNIČKI PROSTORI** sa gospodarskim dvorištem i vezom na servisne prostore u ophodu oko bazenskih školjki. U podrumskoj etaži sa vezom na ulazni hal smještena je streljana (sklonište) i sanitarni blok za posjetitelje. Vertikalnom vezom iz ulaznog hala na 1.kat pristupa se tribinama **GLEDALIŠTA**, zasebnom ulazu u garderobe **DVORANE KOREKTIVNE GIMNASTIKE** i zasebnom ulazu u sklop **SAUNA**. Sadržaji na katu vežu se uz različite vanjske prostore, pa se tako uz tribine gledališta otvara **SKRIVENI KROVNI VRT** smješten iznad tehničkog sklopa prizemlja, uz dvoranu korektivne gimnastike iznad ulaza otvara se **TERASA ZA KOROGRAFIJU** na otvorenom, dok je sklop sauna organiziran introvertirano, orijentiran na **PET MEDITATIVNIH ATRIJU**. Dodatnom vertikalnom vezom omogućen je pristup saunama iz čistog hodnika bazenske dvorane. Iznad dvorane korektivne gimnastike, na 2.katu nalaze se prostori **UPRAVE I KLUBA** orijentirani oko **TERASE SA POGLEDOM** preko avenije.

OBLIKOVANJE I MATERIJALI

Dva urbanistička sustava - naselja i avenije, mjerilom i usmjerenjem čitaju se u oblikovanju zgrade. Veći gabarit bazenske dvorane položen uz aveniju oblikovno je definiran zahtjevnima konstruktivnog raspona i optimalnog osvjjetljenja. Bazen za neplivače smješten unutar nižeg dijela bazenske dvorane natkriva sustav betonskih greda na stupovima, sa **KRUŽNIM NADSVJETLIMA** iznad vodene površine, dok je bazen za plivače natkriven laganom **TRANSLUCENTNOM MEANDRIRAJUĆOM KAPOM**. Visinom čeličnih rešetkastih nosača i meandriranjem krovne ovojnice ostvaruje se indirektno zenitalno osvjjetljenje dvorane, te se artikulira **RITAM** pročelja prema aveniji. Urbanističku matricu naselja prati sjeverni gabarit definiran kvadratnim krovom atrijuma i **TRANSLUCENTNIM TORNJEV** koji noću osvjjetljava okolni prostor i signalizira mjesto odvajanja sa avenije. Na kontaktu gabarita različitih usmjerenja formiraju se otvoreni trokutasti prostori terase uz dvoranu korektivne gimnastike i vrta uz tribine gledališta. Svi različiti elementi prisutni u petoj fasadi, vidljivi iz viših stanova naselja, objedinjeni su čvrstom keramičkom **OVOJNICOM** prizemlja. Horizontalni **PROREZI** ovojnice formiraju **NIŠE** za sjedenje ili kadriraju određeni segment krajolika. Svojom proporcijom otvora, nagriženim uglovima i **REFLEKTIVNIM** keramičkim odjelom, zgrada komunicira sa protokom i brzinom prolaska automobila. Unutra, keramička obloga ulazi sa pročelja na plohe poda, zidova i bazenskih školjki, te sugerira **JAVNI KARAKTER** zgrade. Akustička svojstva u bazenskoj dvorani postižu se izlivenom geometrijom krovne plohe i oblogama akustičkim panelima u gornjoj zoni zidova, te akustičkim stropom iznad bazena za neplivače. Sve obloge interijera prilagođene su namjeni, a proporcijama, bojom i osvjjetljenjem formira se prostor izmještenog i relaksirajućeg karaktera.

OPIS I SHEMA KONSTRUKCIJE

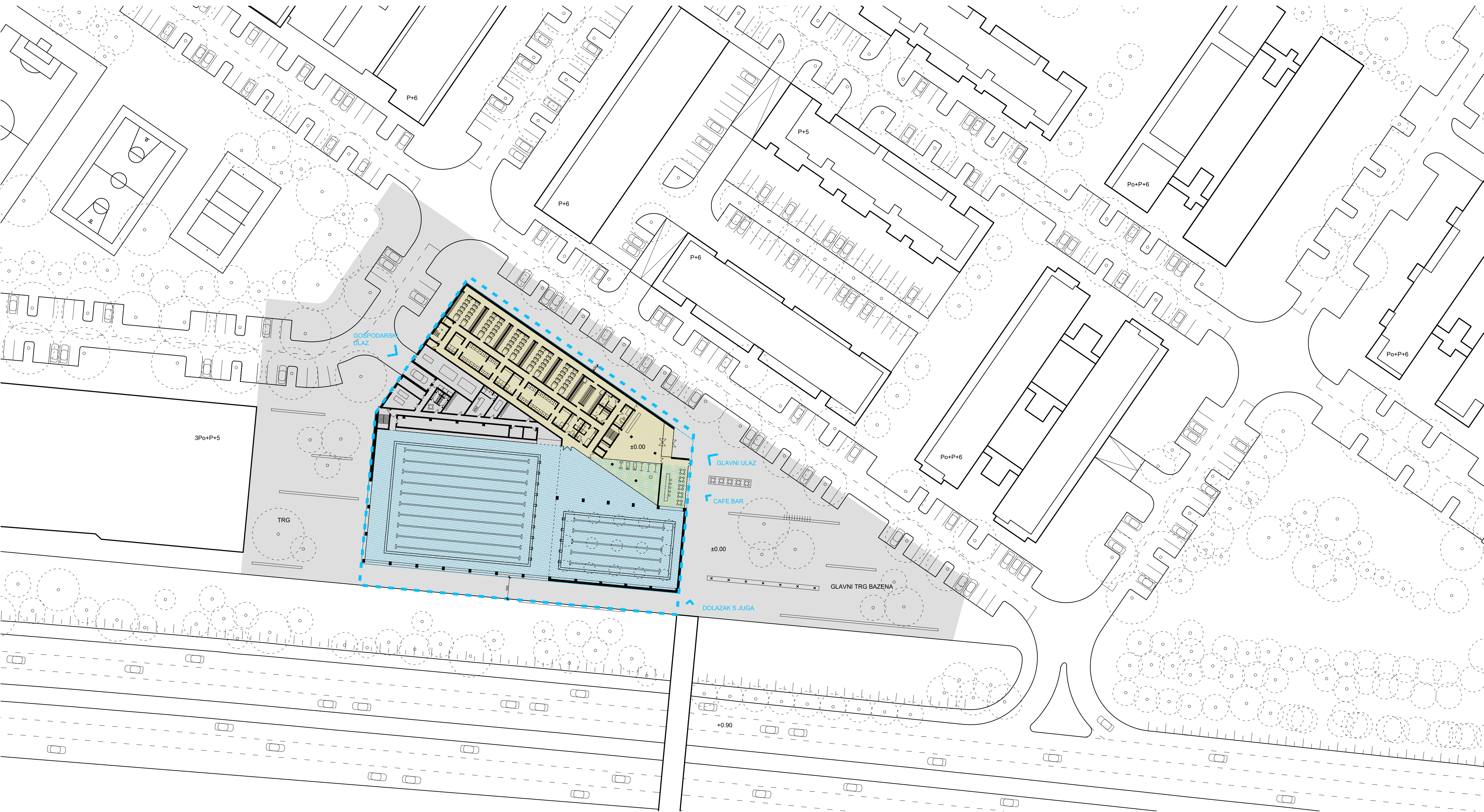
Konstruktivni sustav bazena određen je sljedećim parametrima koji bitno utječu na ekonomičnost i racionalnost konstrukcije : smještanje bazenskih školjki u teren, nosivo pročelje i sustav nosivih armirano betonskih zidova i ploča sa rasponima 680cm, te čelične ravninske rešetke na pozicijama gdje je nužno - bazen za plivače i dvorana korektivne gimnastike. Sustav nosivih zidova i ploča na rasponu od 680cm, konstruktivne visine etaže 380cm definira većinu konstruktivnog sustava zgrade. Zidovi su proračunati na d=20cm, ploče na d=22cm. Raspon bazenske dvorane iznad bazena za neplivače riješen je sustavom nosivih armirano betonskih greda u smjeru sjever jug, povezanih pločama i oslonjenih na stupove. Grede su visine 160cm, svlađavaju raspon od 18m južno, te se prepuštaju sjeverno maksimalno 12m. Iznad bazena za plivače postavljaju se čelični rešetkasti nosači visine 360cm i raspona 34m. Cijela krovna konstrukcija je zamišljena kao lagana, te su nosači međusobno ukrućeni čeličnom potkonstrukcijom i zategama između kojih se postavljaju ploče nosivog trapeznog lima. Ravnina krova meandriira između gornje zone - omogućuje nadsvjeta i donje zone rešetke - omogućuje prostor za instalacije. Toranj je konstruktivno riješen sustavom amirano betonske jezgre stubišta i nosivih amirano betonskih stupova. Iznad dvorane korektivne gimnastike postavljene su čelične rešetke visine 200cm na rasponu 14m. Prostori kluba i uprave oslonjeni su na sustav čeličnih nosača ispod.



POGLED SA SJEVEROZAPADA



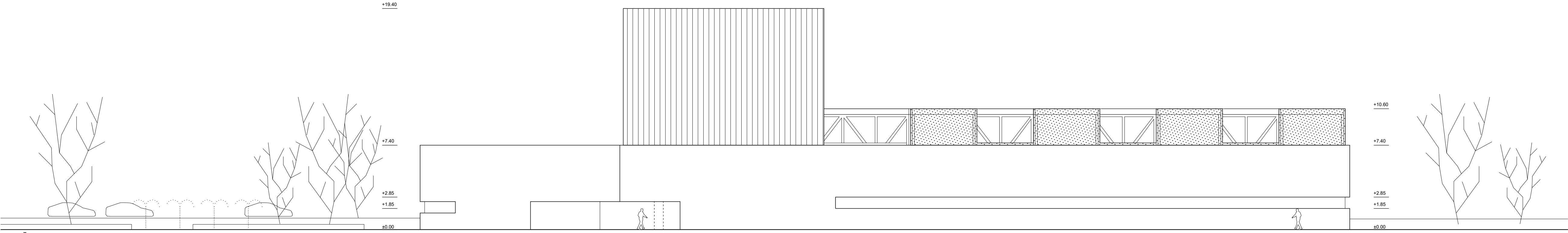
POGLED SA ZAGREBAČKE AVENIJE NA JUŽNO PROČELJE



UŽA SITUACIJA S PRIKAZOM PRIZEMLJA 1:500



POGLED S PRILAZNOG TRGA NA ISTOČNO PROČELJE BAZENSKOG SKLOPA



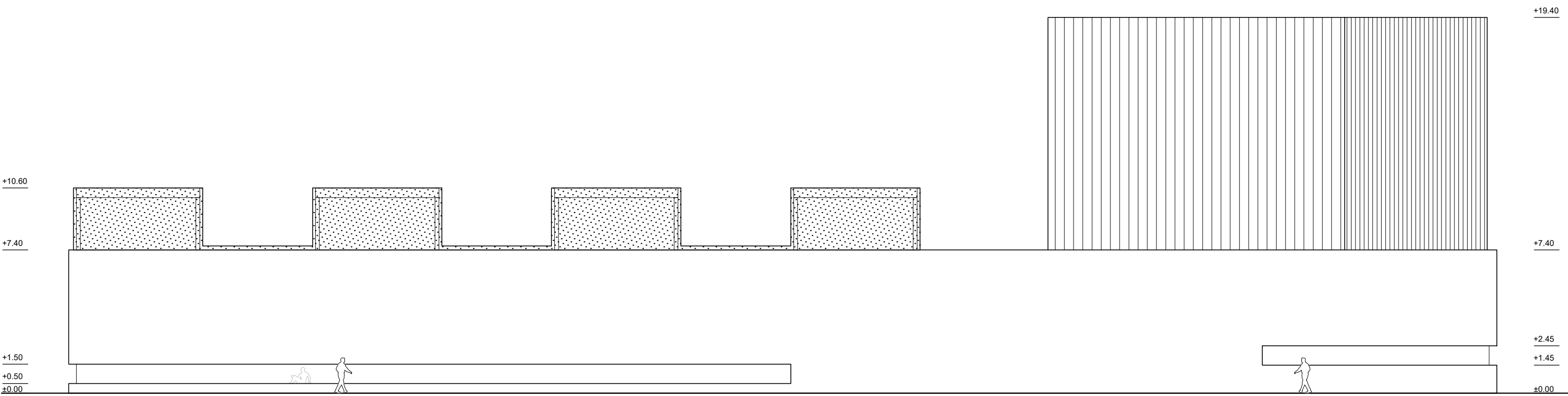
PROČELJE SJEVEROISTOK 1:200



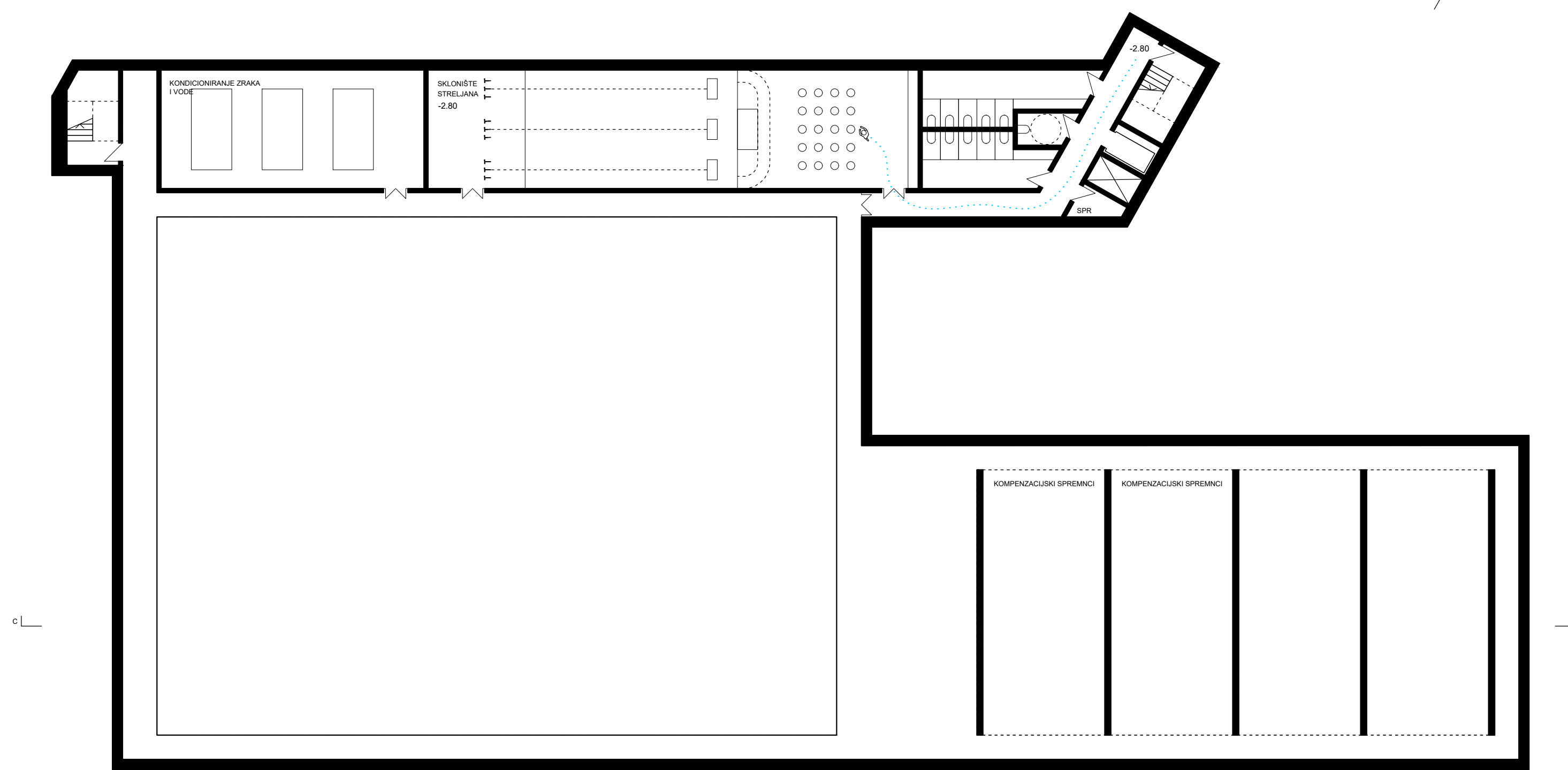
PRIKAZ INTERIJERA MALE BAZNESKE DVORANE



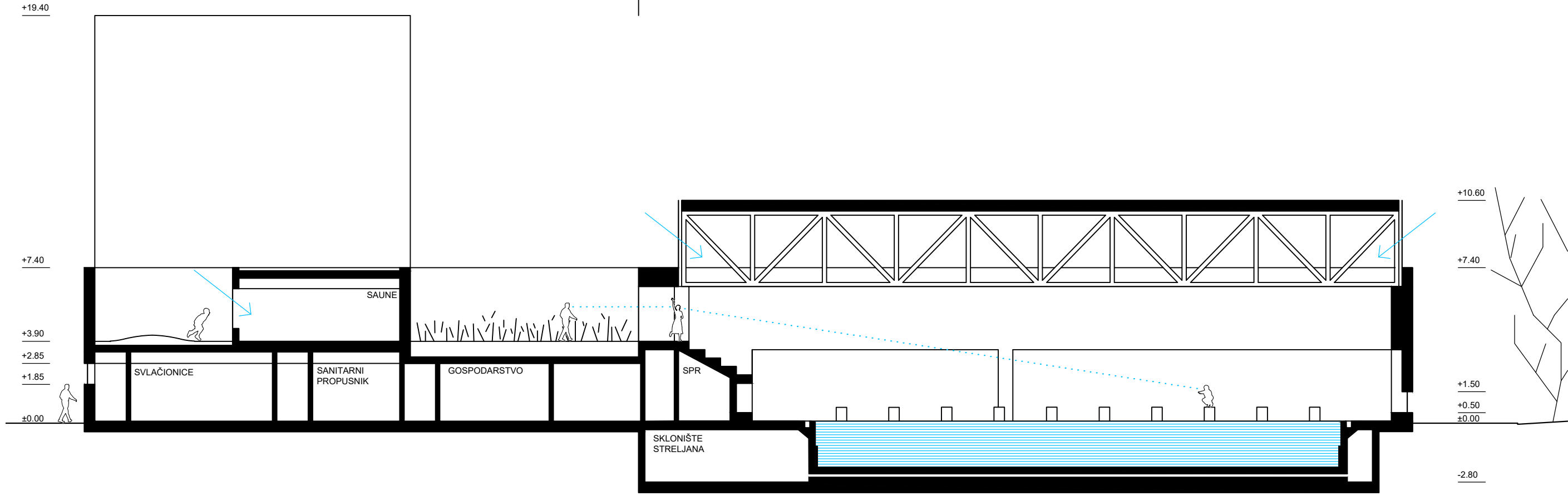
TLOCRT PRIZEMLJA 1:200



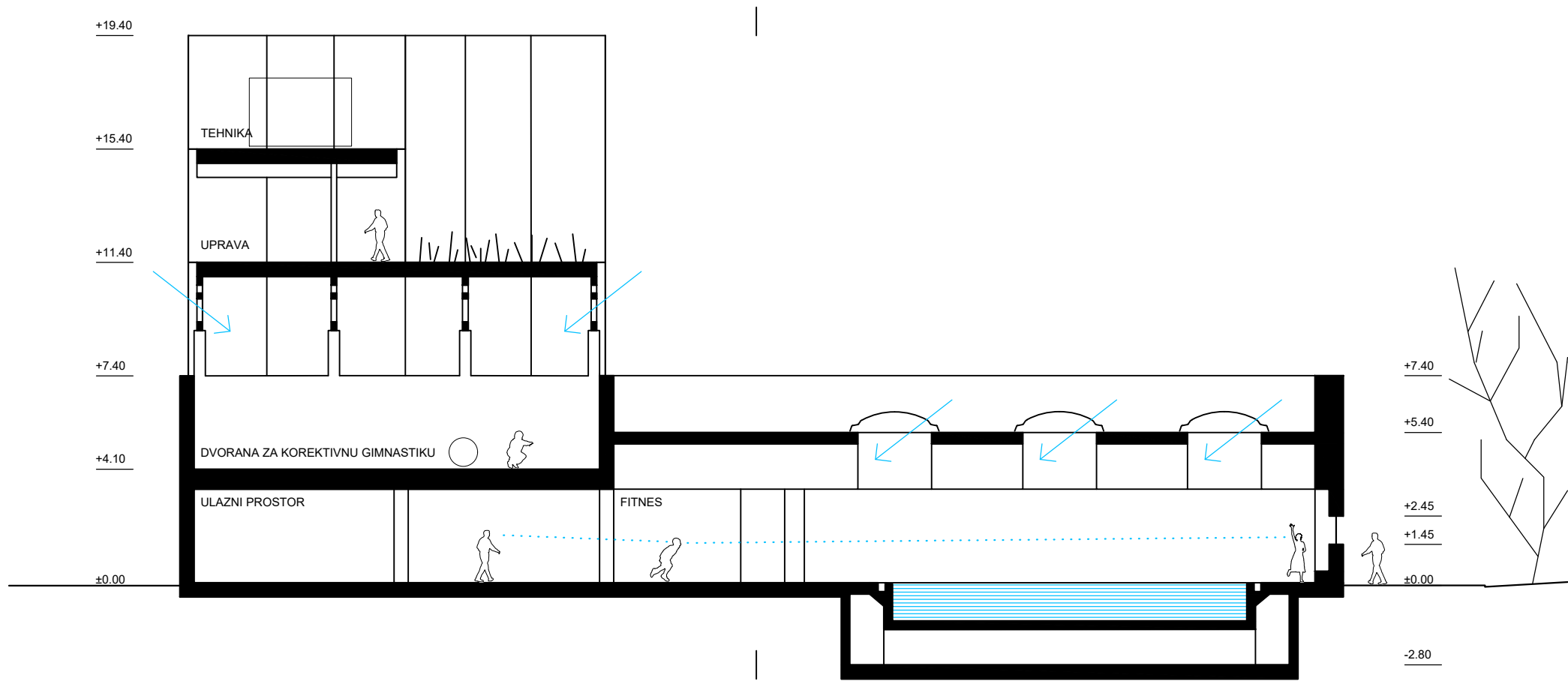
PROČELJE JUG 1:200



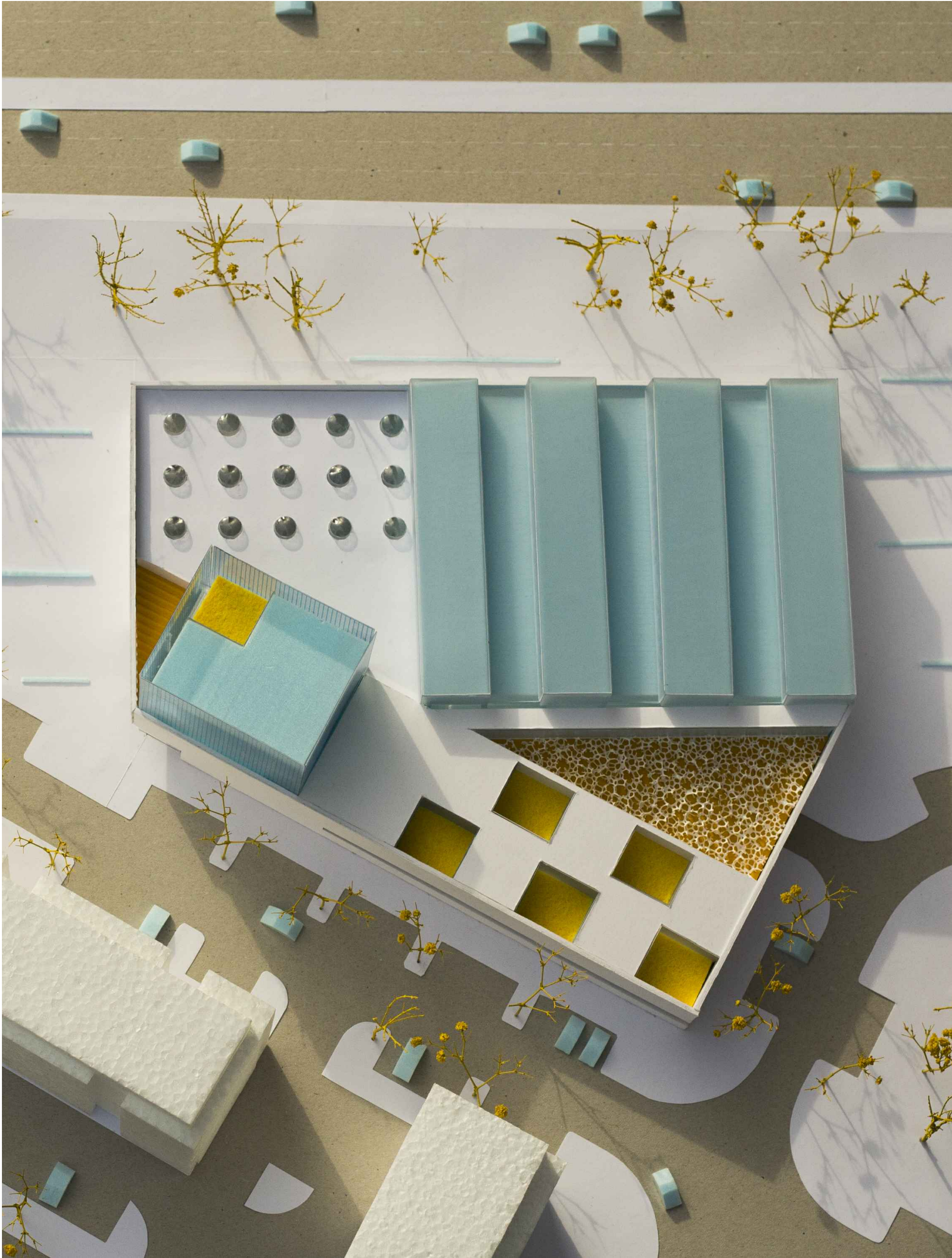
TLOCRT PODRUMA 1:200



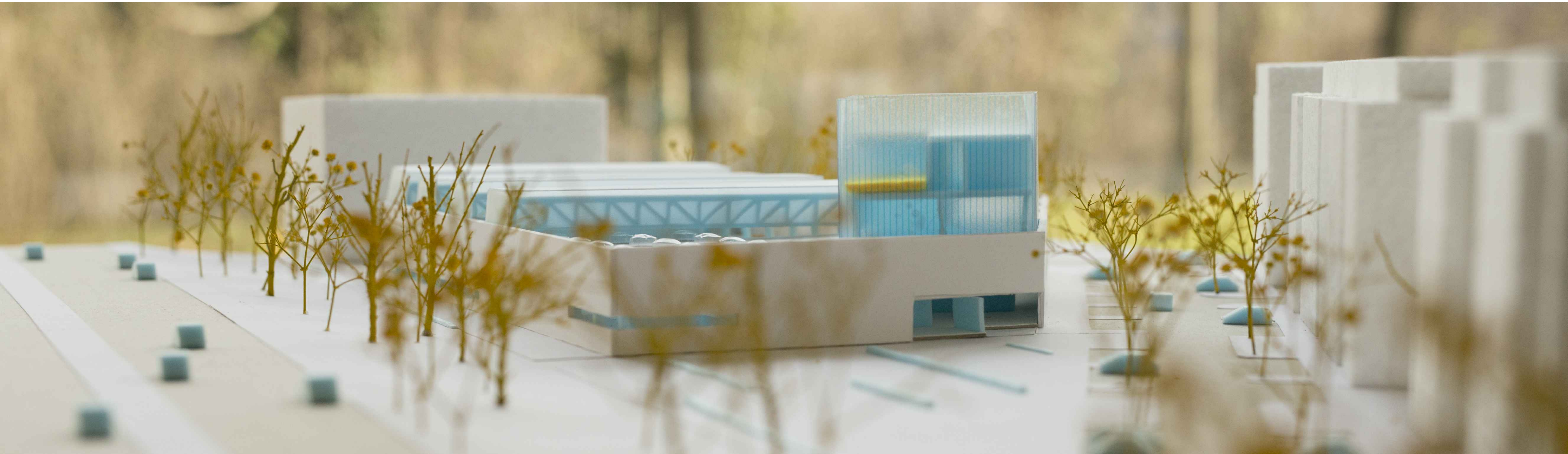
PRESJEK A-A 1:200



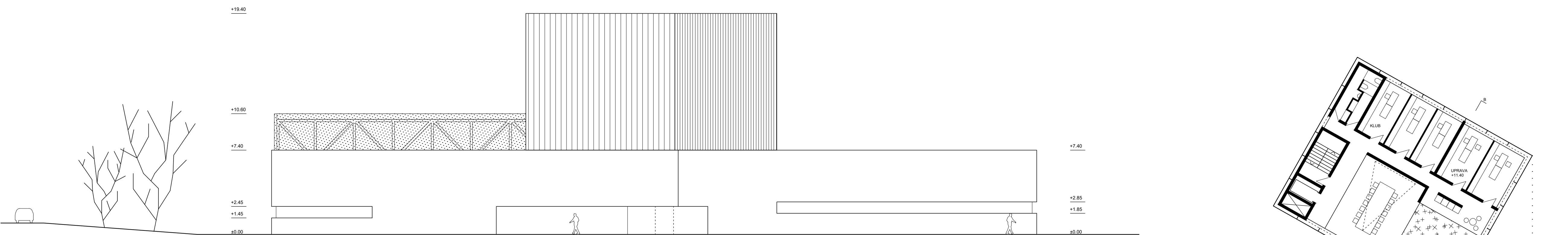
PRESJEK B-B 1:200



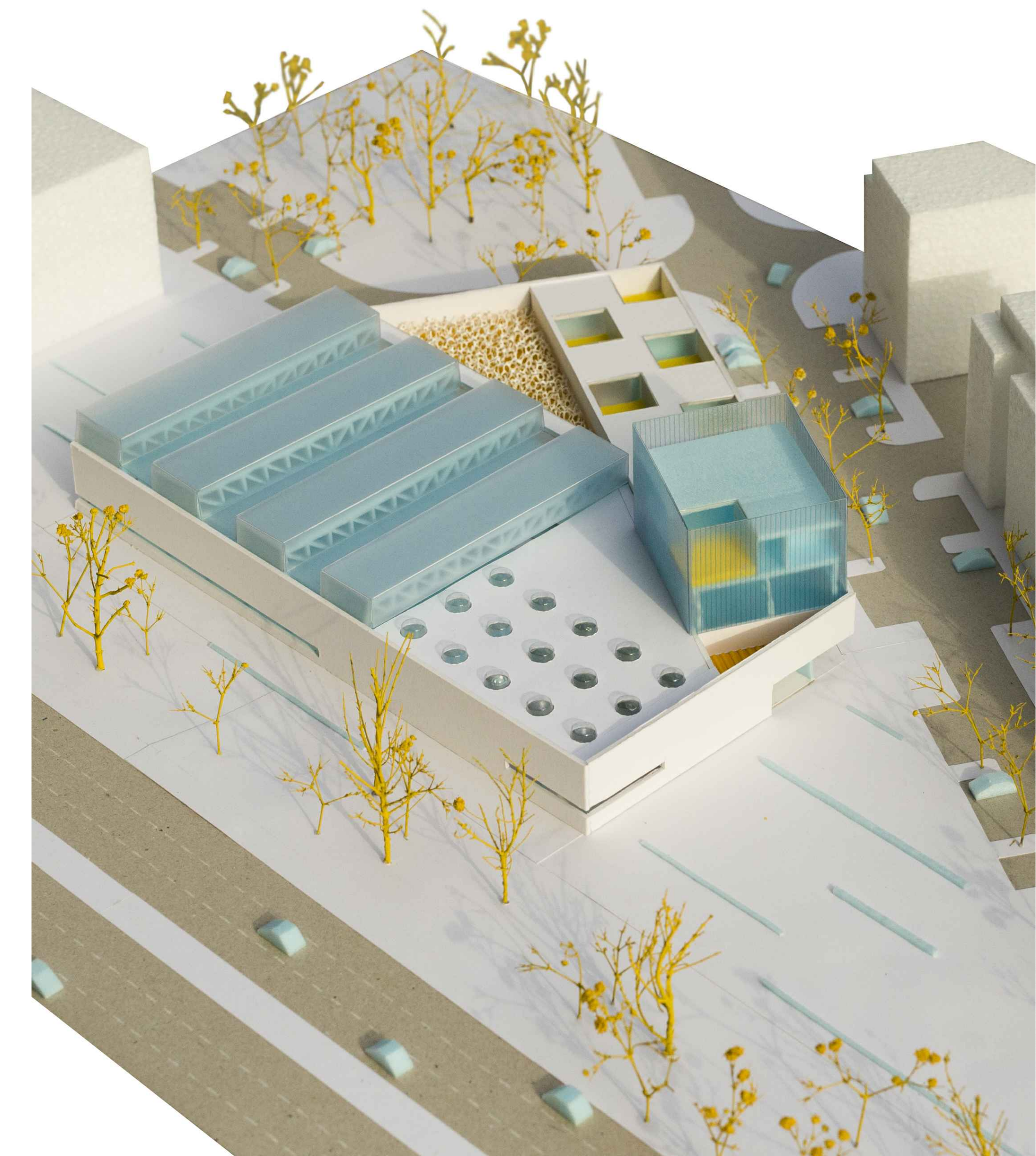
POGLED IZ ZRAKA NA BAZENSKI KOMPLEKS



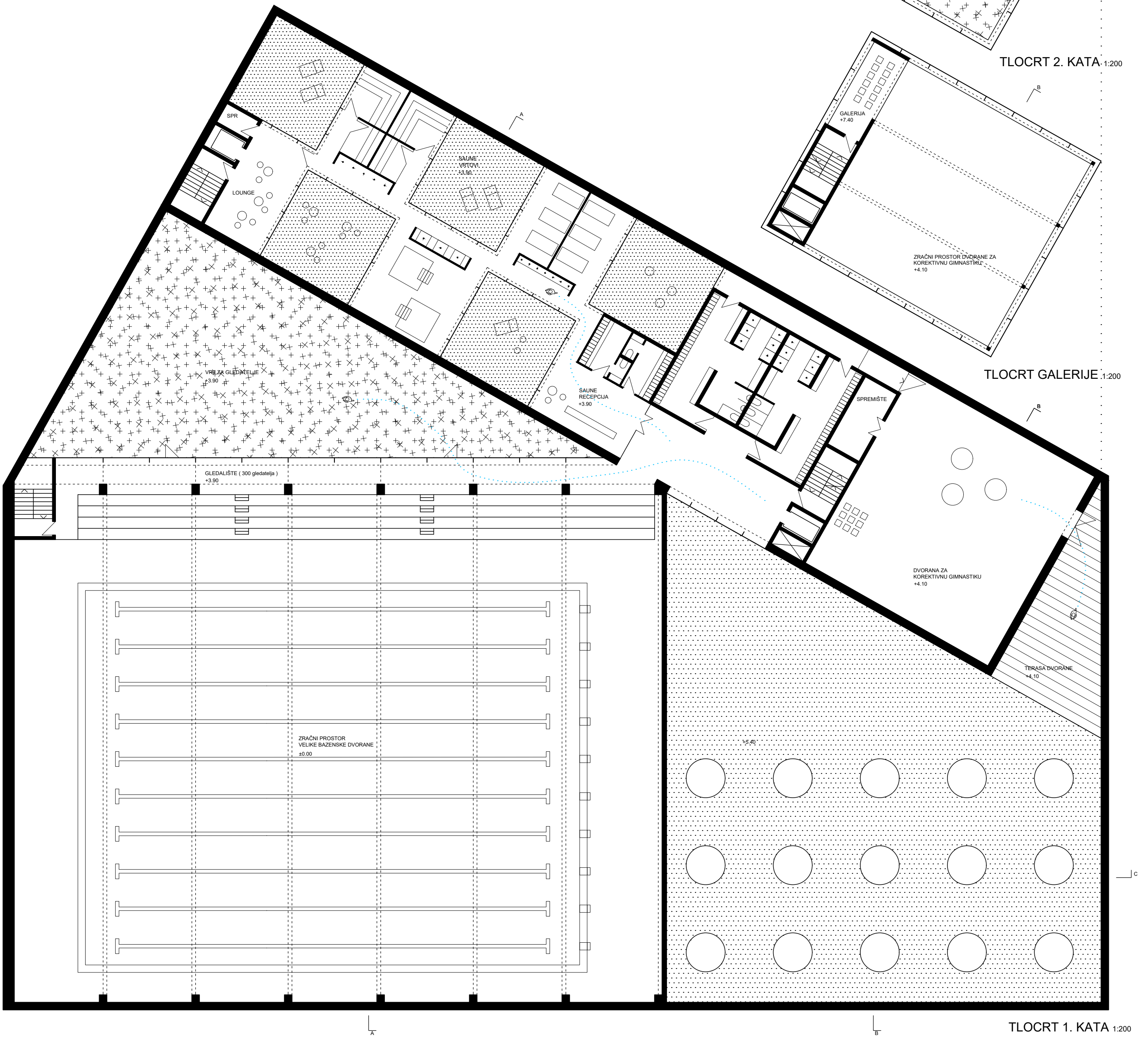
POGLED SA ZAGREBAČKE AVENIJE NA ISTOČNO PROČELJE



PROČELJE ISTOK 1:200



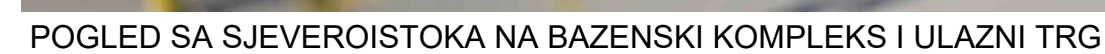
POGLED IZ ZRAKA S JUGOISTOKA



TLOCRT 1. KATA 1:200



PRIKAZ INTERIJERA VELIKE BAZNESKE DVORANE



VELIKA BAZENSKA DVORANA  
NISKI OTVORI - NIŠE IZNUTRA  
IZVANA ODNOS PREMA  
POVIŠENOJ AVENIJI - POGLED  
POKOS I ZELENILLO  
NADSVJETLA

