

Osijek, 25. svibanj 2019. godine

JAVNO PRIOPĆENJE

Predmet: REAKCIJA DRUŠTVA ARHITEKATA GRADA OSIJEKA

Zgroženi brojnim, javno izrečenim neistinitim tvrdnjama koje su objavljene u «Glasu Slavonije» u četvrtak 23. svibnja 2019. godine na 2. i 3. stranici te na naslovnici pod bombastičnim naslovom „Arhitekti pravilnikom blokiraju projekte vrijedne 2 mlrd. kuna“ dužni smo reagirati i stati u obranu arhitektonske struke, zaštite kvalitete gradskog prostora te javnog i transparentnog načina nadmetanja za projekte i investicije od izuzetne važnosti za grad Osijek kao i širu okolinu koje se financiraju JAVNIM novcem.

Arhitekti, dapače, **PODRŽAVAJU** investicije jer od investicija prvenstveno i žive. I kao stručnjake i kao građane ovog grada i županije, raduje nas ideja izgradnje Gospodarskog centra u Osijeku iako još uvijek nismo čuli nikakve ekonomske pokazatelje opravdanosti ovakve mega investicije. Isto vrijedi i za novi KBC Osijek. Sve nas veseli ideja izgradnje novog KBC-a Osijek kojom bi napokon imali bolnicu dostojnu vremena u kojem živimo. Kako je veličina novog KBC-a toliko impozantna, jer radi se o "gradu u gradu", jedva čekamo da se otvori javna rasprava, prezentiraju moguće lokacije, način financiranja i vrijeme izgradnje, kao i prijedlog rješenja što sa postojećim prostorom i zgradama KBC-a u Osijeku.

Kako je trenutno aktualna tema Gospodarskog centra u Osijeku, te mega građevine veličine 10 nogometnih igrališta, jedino ispravno je provedba arhitektonsko-urbanističkog natječaja za realizaciju. Sukladno Pravilniku o provođenju natječaja s područja arhitekture i urbanizma, prvonagrađenom radu, koji se odabire transparentnim, anonimnim, stručnim, najdemokratskijim putem, a kojim se vrednuje KVALITETA rješenja, naravno da (s njegovim autorima) slijedi i ugovaranje izrade projektno-tehničke dokumentacije za izgradnju i realizaciju svog autorskog rada. Tako je otkad je svijeta i vijeka. Tako je već "sto godina", ne samo u Osijeku, ne samo u Hrvatskoj, nego u cijelom svijetu.

Otkad se to arhitekti trebaju samo hvaliti svojim idejnim rješenjem, a ostalo prepustiti „crtačima“, "razrađivačima", kome? Zar kipar radi skicu za skulpturu, a onda se najjeftinijem kamenoklesaru prepusti izveba i razrada?! Dobre projekte čini i kvalitetna razrada.

Iz dosadašnjih natpisa, Investitoru, odnosno Osječko-baranjskoj Županiji apsolutno nije jasna razlika između anketnog natječaja i natječaja za realizaciju, što je već mnogo puta objašnjeno. Osječko-baranjska Županija od početka zna koju namjenu prostora želi, kvadrature i sadržaje koje će novi objekt sadržavati tako da je provedba anketnog natječaja na način koji zamišljaju NEMOGUĆA.

Pravilnik o natječajima s područja arhitekture, urbanizma, unutarnjeg uređenja i uređenja krajobrazba nikako ne može biti „iznad“ Zakona o javnoj nabavi. Zakon o javnoj nabavi kao i DIREKTIVA EU prihvaćaju projektne natječajne te ističemo brojne primjere koji su izvedeni ili se izvode putem JAVNOG ANONIMNOG arhitektonsko-urbanističkog natječaja – Studentski paviljon u kampusu u Osijeku, Gradska sportska dvorana Osijek, Građevinski i arhitektonski fakultet Osijek, Trg Vatroslava Lisinskog u Tvrđi i mnogi drugi, od kojih su neki također financirani sredstvima EU.

Prilažemo demantiranje netočih navoda u tekstu Glasa Slavonije te Otvoreno pismo Hrvatske komore arhitekata s kojom po ovom pitanju dijelimo isti stav te ovom prilikom tražimo podršku svih Društava arhitekata, UHA-e, Hrvatske komore arhitekata i javnosti da zaštitimo prostor u kojem živimo i da napokon počnemo stvarati grad PLANSKI I KVALITETNO.

U ime Društva arhitekata grada Osijeka

Predsjednik DAO
Bruno Rechner, dipl.ing.arh.

