

# VINARIJA TOMAC



Tomislav Ćurković // Zoran Zidarić

**KONTEKST**



Žumberak

Plešivica

Vinogradi

Donja Reka

Grad Jastrebarsko

Općina Jastrebarsko

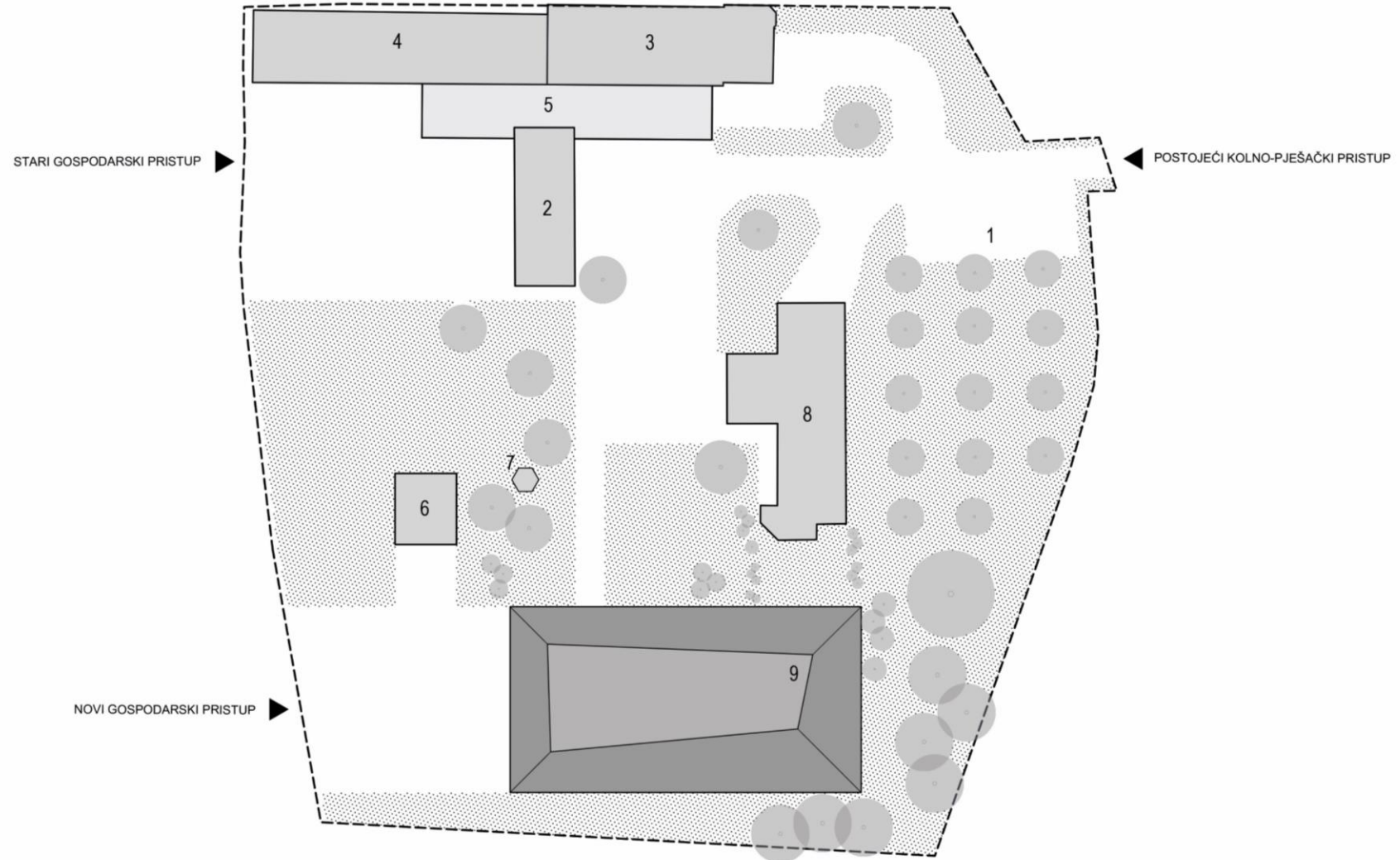


Donja Reka

Obitelj Tomac



- 1 PARKING
- 2 OBITELJSKA KUĆA
- 3 STANOVANJE / SKLADIŠTE
- 4 ODLEŽAVANJE VINA / SKLADIŠTE
- 5 NADSTREŠNICA
- 6 MARANI
- 7 BUNAR
- 8 STARI PODRUM
- 9 NOVA VINARIJA



SITUACIJA

0 | 5 | 25m



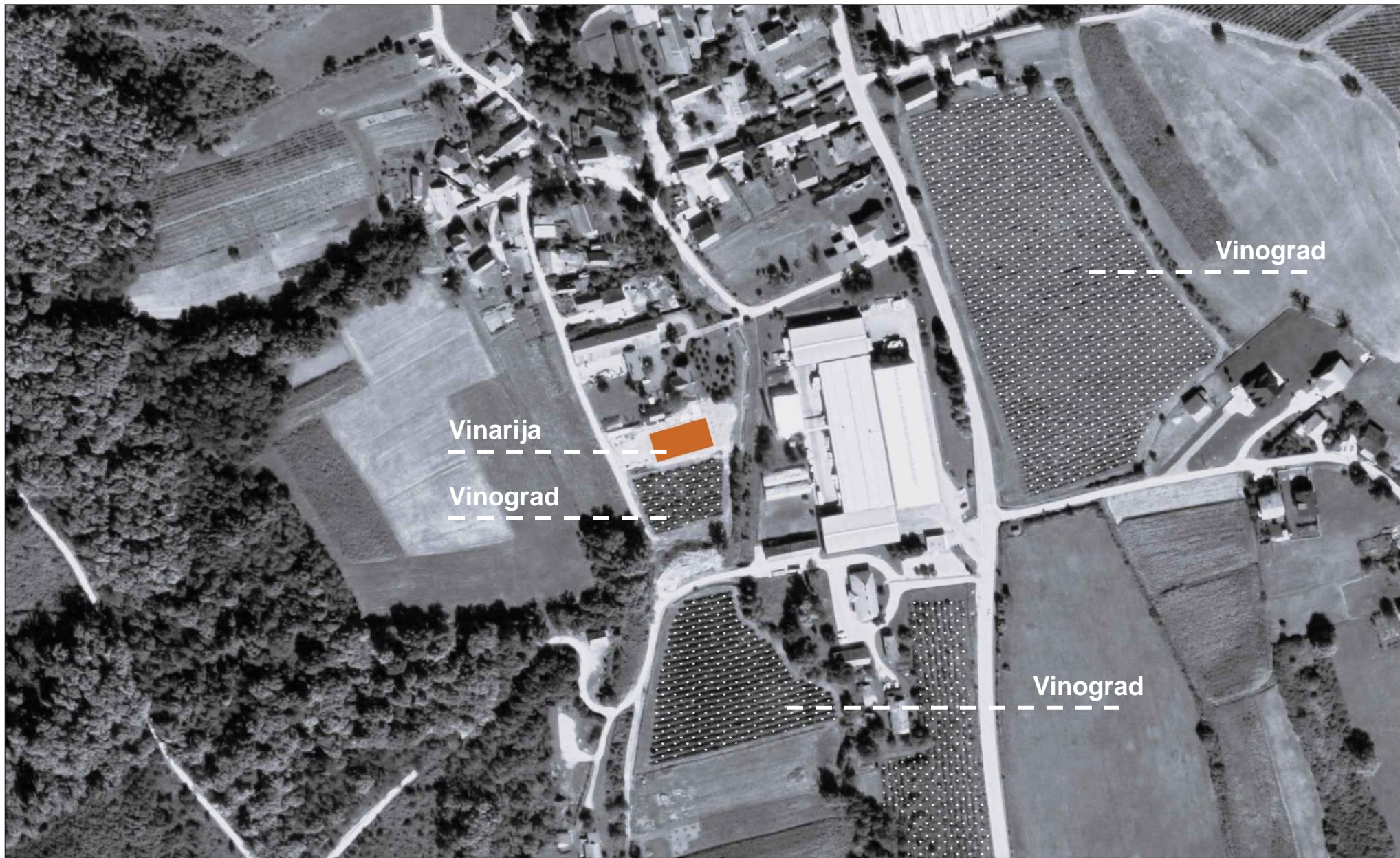




**ODRŽIVOST / BIODIVERZITET**



Vinarija

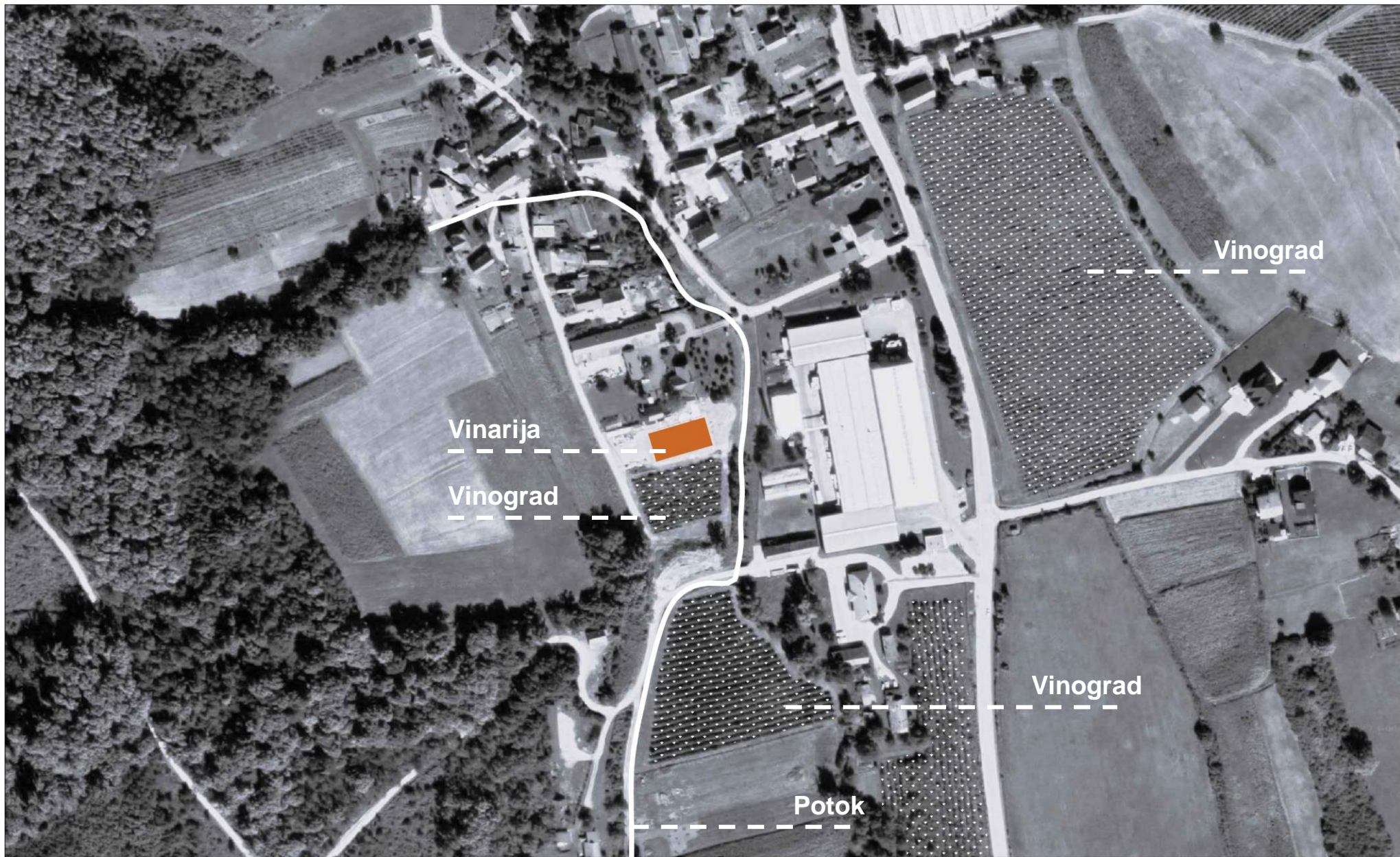


Vinarija

Vinograd

Vinograd

Vinograd



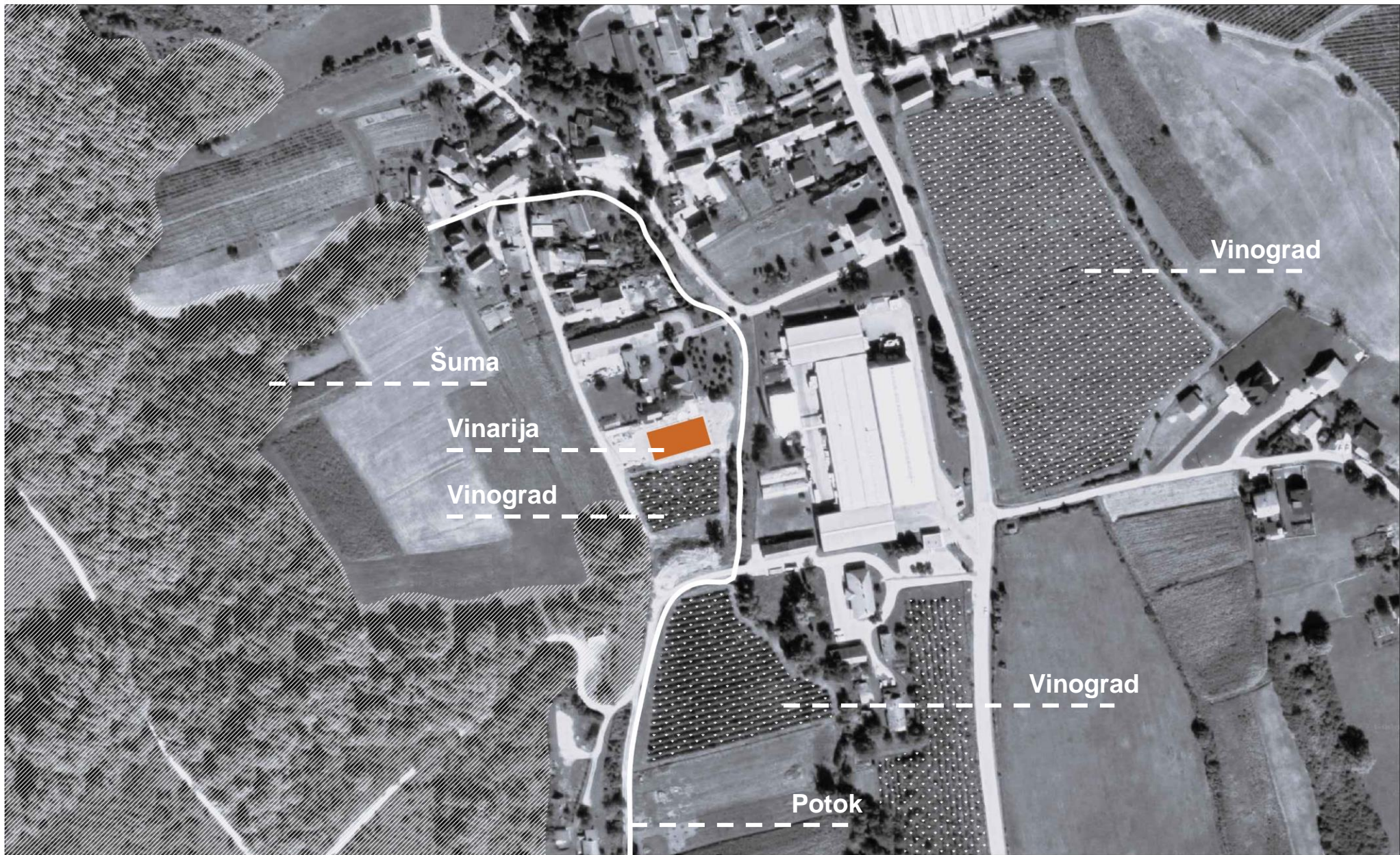
Vinarija

Vinograd

Potok

Vinograd

Vinograd



Šuma

Vinarija

Vinograd

Potok

Vinograd

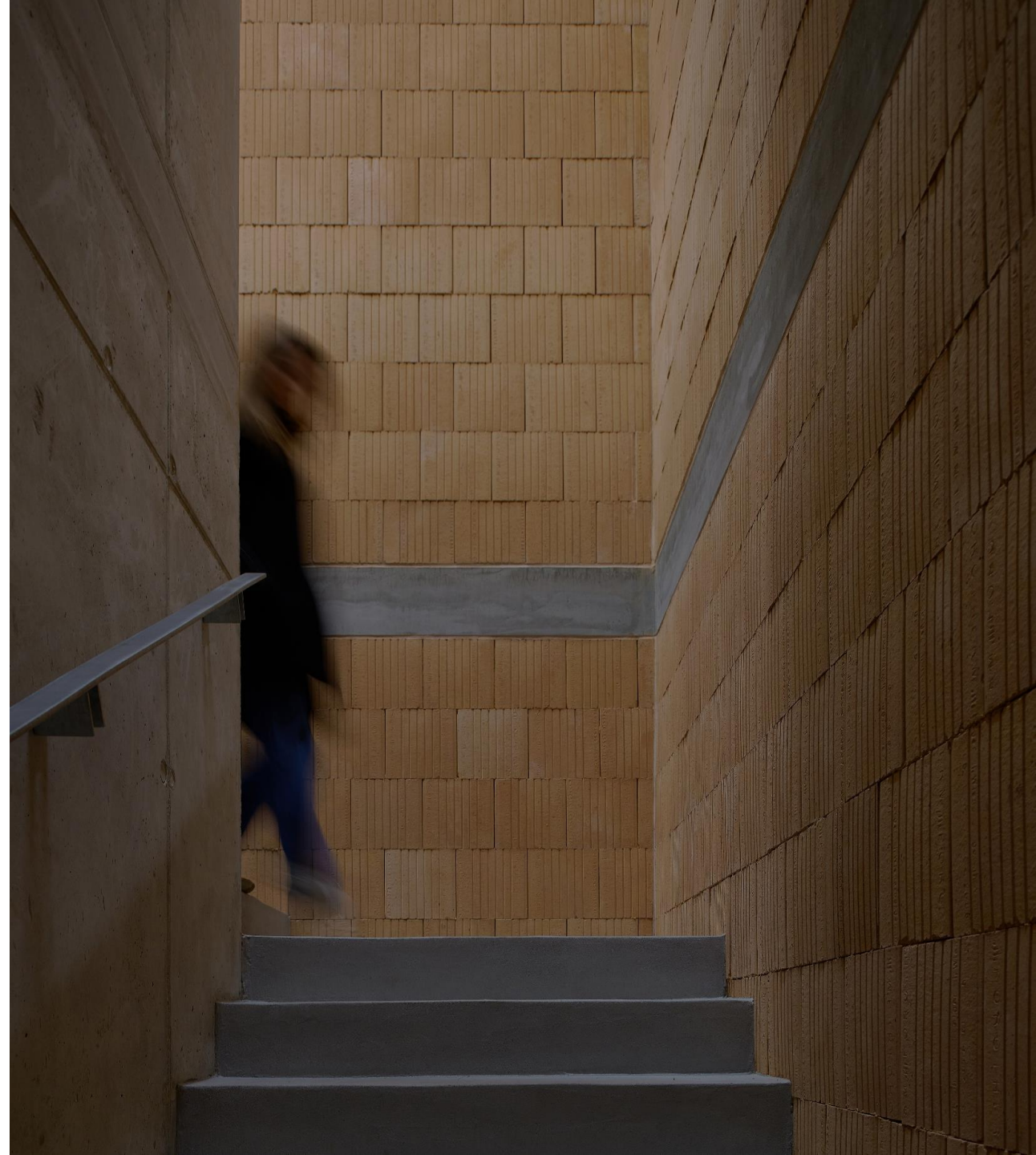
Vinograd



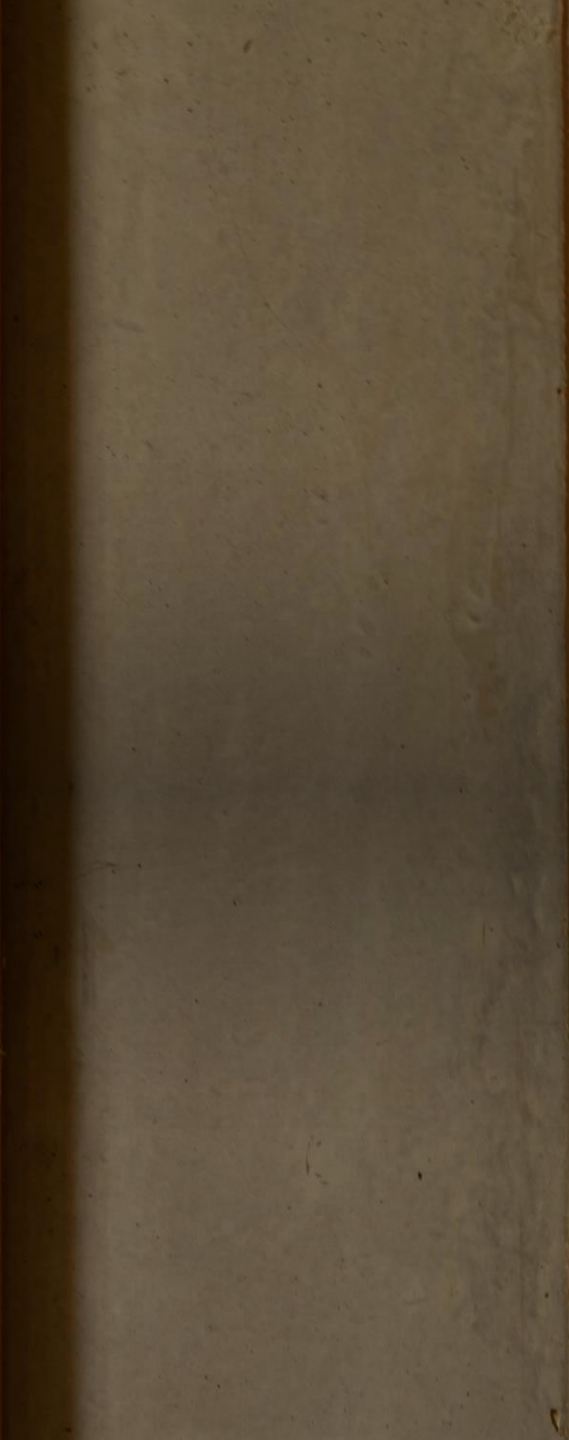


**PRIRODNOST MATERIJALA**















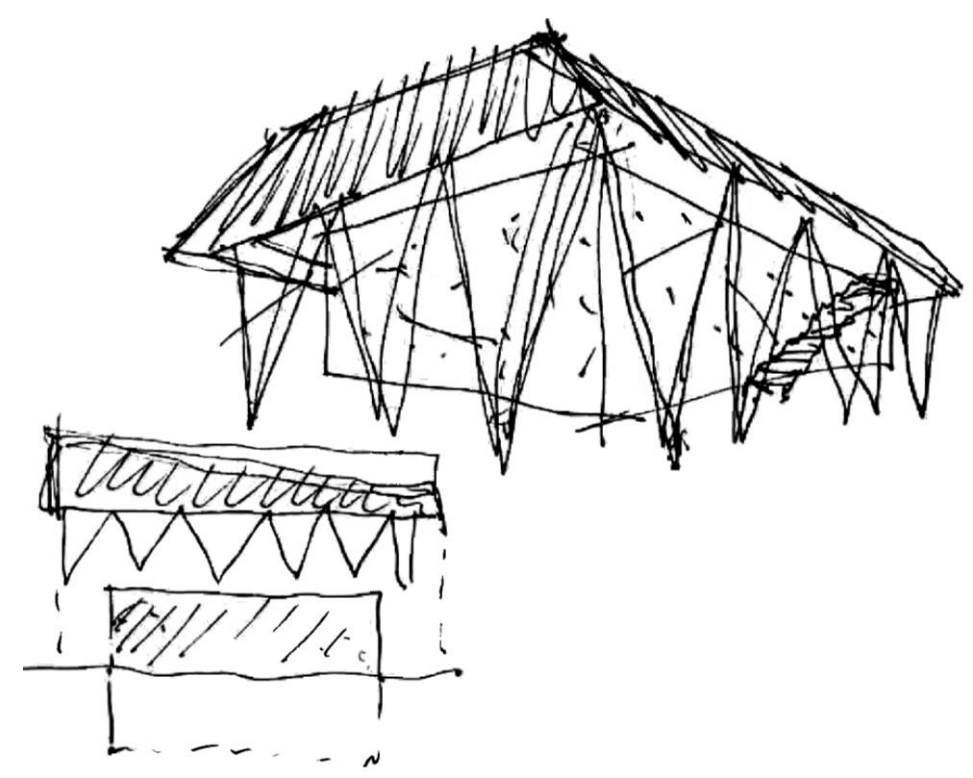
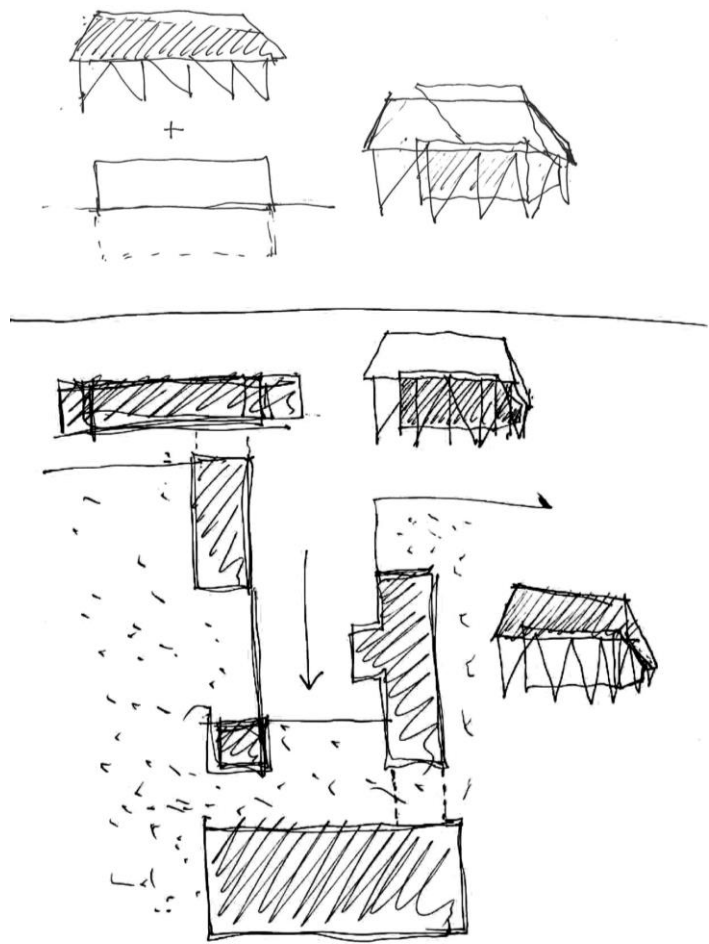




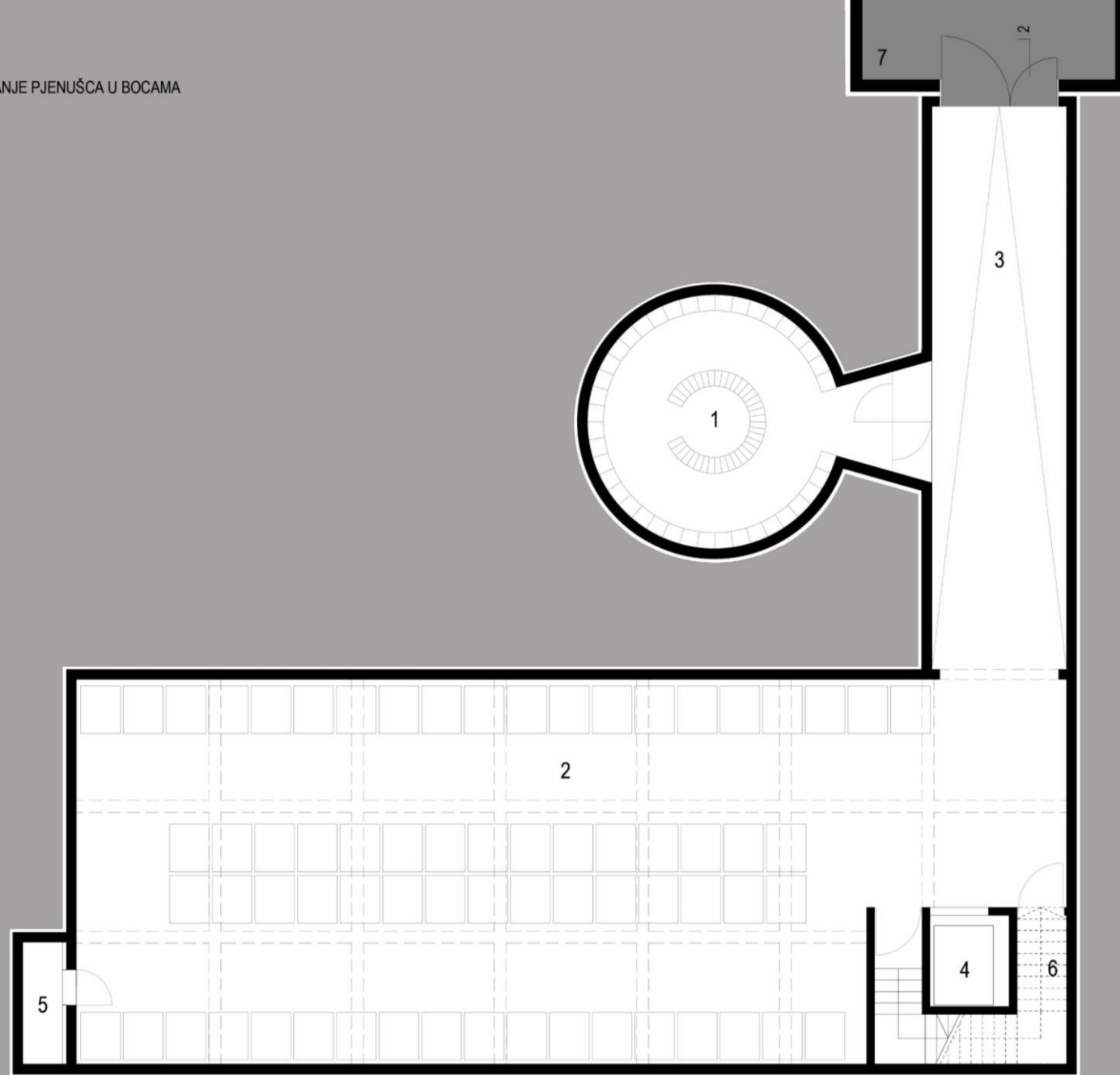




**OBLIKOVANJE / KONCEPCIJA**



- 1 ARHIVA VINA
- 2 PROSTOR ZA ODLEŽAVANJE PJENUŠCA U BOCAMA
- 3 SPOJNI HODNIK
- 4 STUBIŠTE I DIZALO
- 5 SVJETLIK
- 6 STROJARNICA DIZALA
- 7 STARI PODRUM



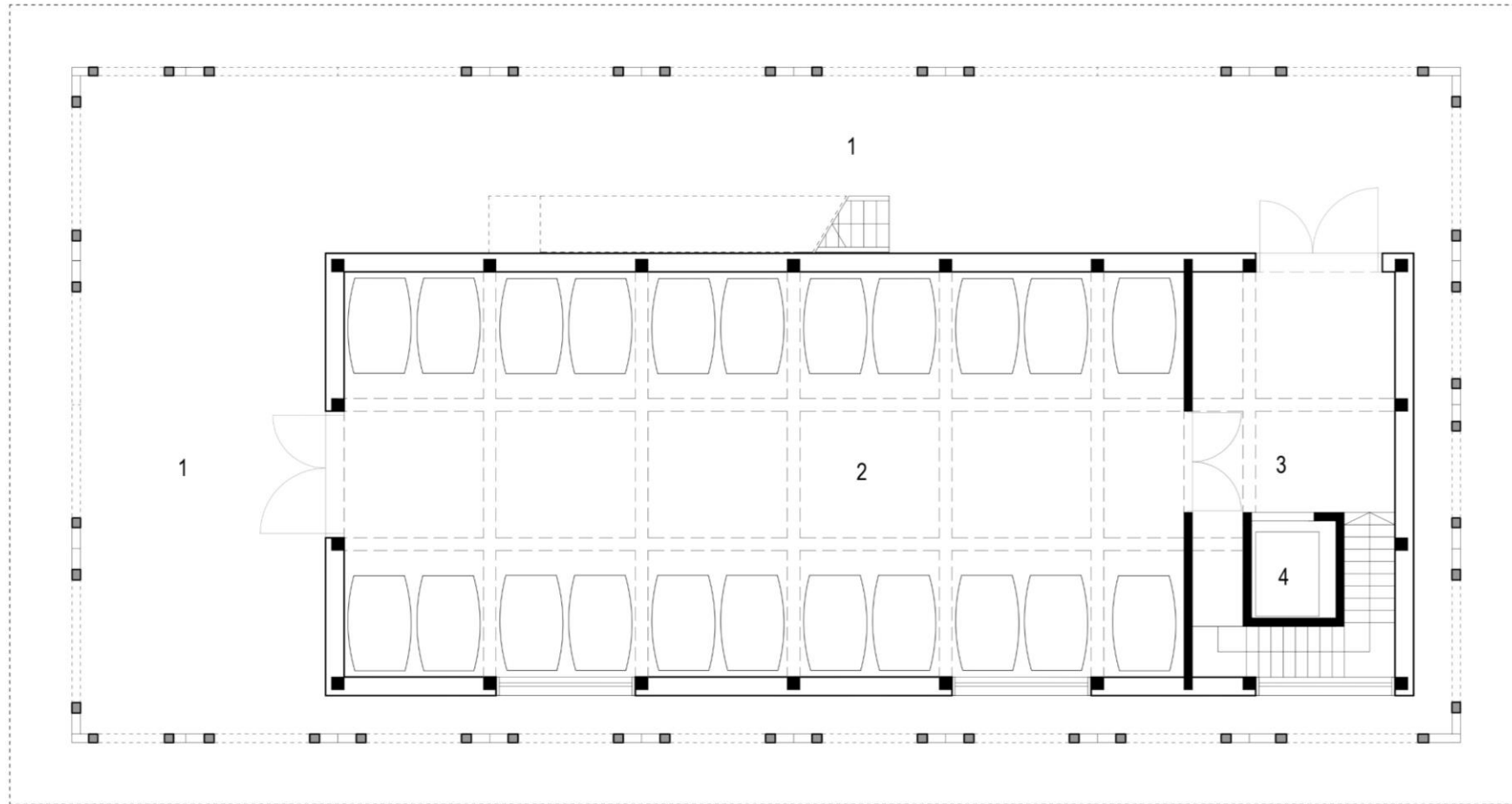
PODRUM

0 | 1 |

5m |



- 1 VANJSKI NATKRIVENI PROSTOR
- 2 PROSTOR ZA DRVENE BAČVE
- 3 ULAZNI PROSTOR
- 4 STUBIŠTE I DIZALO



PRIZEMLJE

0 | 1 |

5m |



DIPLOMAT  
KRAJINA

TOMAC

LT  
2022

PHENIX  
2021

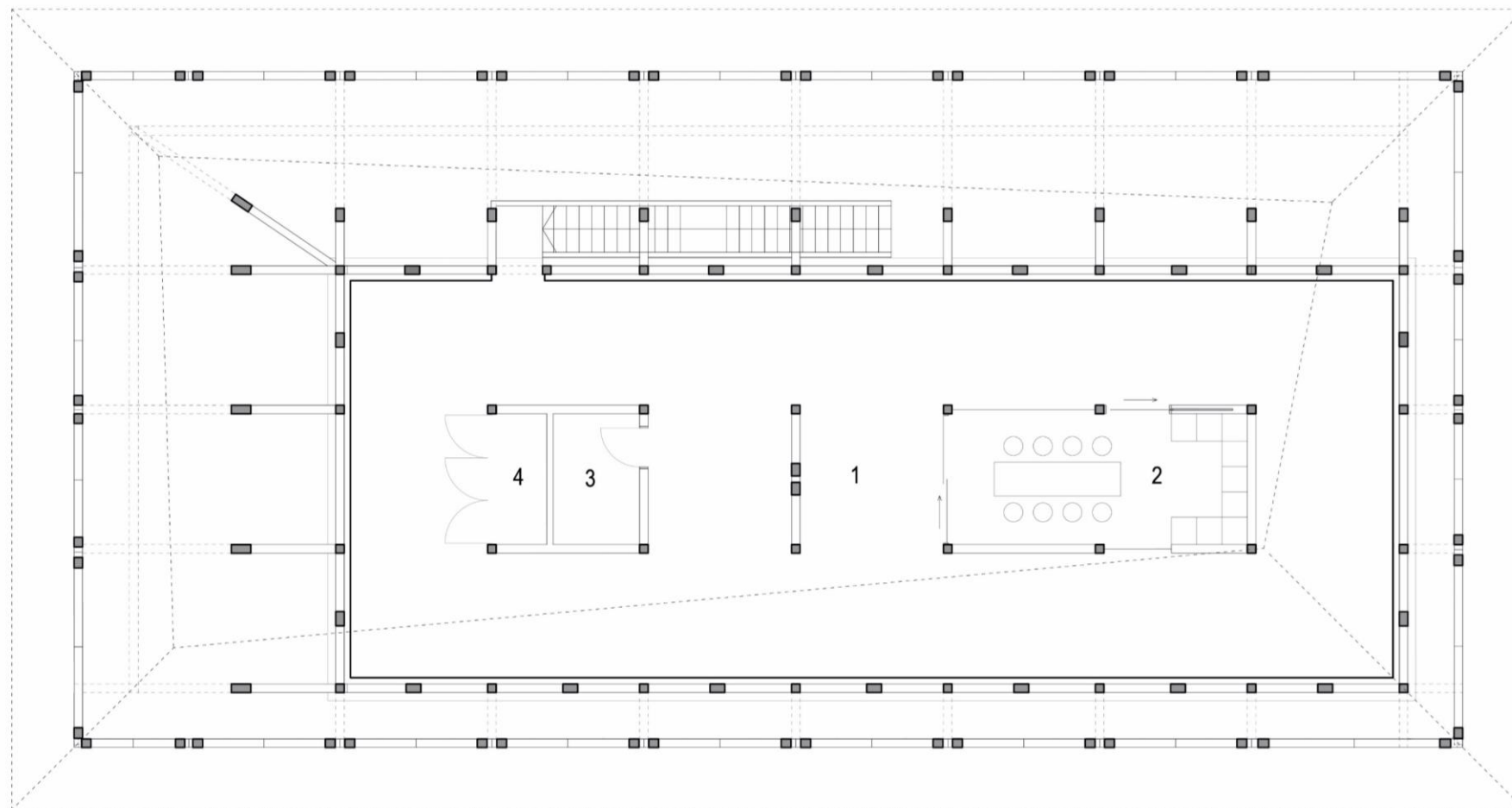
PHENIX  
2021







- 1 NAJŽE
- 2 PROSTOR ZA DEGUSTACIJU VINA
- 3 SPREMIŠTE
- 4 PROSTOR ZA TEHNIKU



TAVAN

0 | 1 |

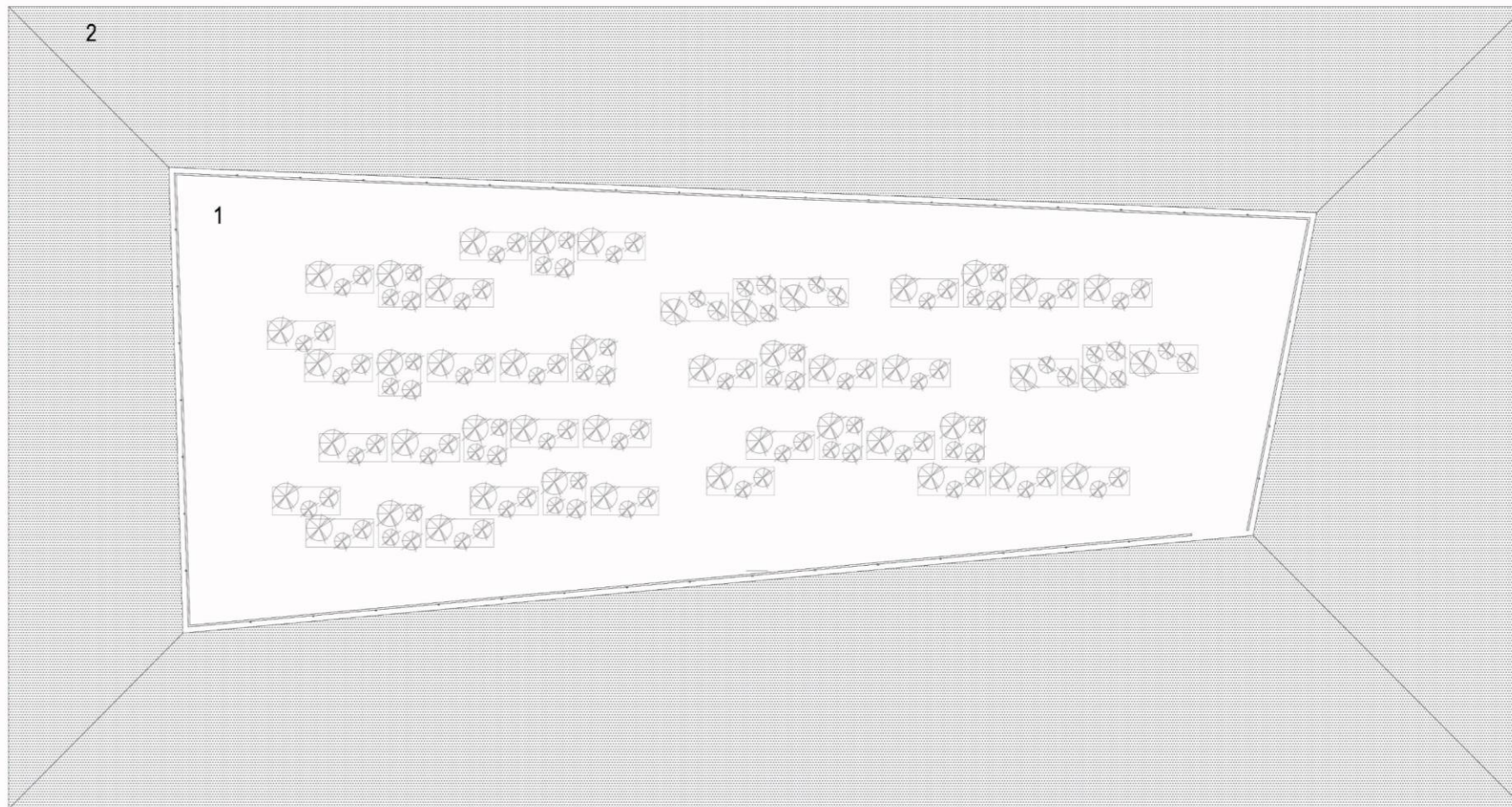
5m |







1 KROVNI VRT S GREDECAMA  
2 SLAMNATI KROV











**JEDNOSTAVNOST / JASNOĆA**

”

***Vrijednost i snaga intervencije počiva u njenoj jednostavnosti i jasnoći, u elementarnosti njenih sastavnih dijelova i njihovom jasnom prostornom razlučivanju.***

*Funkcionalni i mikroklimatski zahtjevi riješeni su osnovnim prostornim operacijama ukapanja (podruma) i dilatiranja (krova). Dilatacija krovišta u horizontalnom i vertikalnom smislu stvara međuprostor rada i boravka korisnika, kretanja posjetitelja i strujanja zraka. Meka opna laganoga slamnatog pokrova usmjerava pogled s krovne terase prema šumi, njivama i vinogradima, istovremeno štiteći zatvoreni i otvoreni dio prizemlja od kiše, snijega i sunca. Jasnoća pokrova izvedenoga jednim materijalom i u jednom sloju (slamom) odražava jasnoću prostorne konstrukcije krovišta, također izvedenoga jednim materijalom (lameliranim drvom), povezanoga strogo riješenim ugradbenim metalnim spojnica, a sve to biva iznova potvrđeno homogenim prizemljem od opeke bez vidljivih reški i bez površinskih, završnih ili zaštitnih obloga i obrada, kao i jasnim drvenim kubusima potkrovlja i armiranobetonskim podrumom.*

***Svaki je prostorni element dovršen i definiran svojim vlastitim konstruktivnim materijalom, i ničime drugime osim njime samime. Svaki se od upotrijebljenih materijala razvija u dubinu, njihova površina nije kraj. Svaki će se od upotrijebljenih materijala razvijati i u vremenu, kao i proizvodi koje štite u svojoj nutrini.***

Vjekoslav Gašparović



- **Autori: Tomislav Ćurković, Zoran Zidarić**
- **Ured: Dva arhitekta**
- **Projektni tim: Tomislav Ćurković, Marko Galić, Barbara Vuković**
- **Suradnici: Dejan Šparovec / Dva arhitekta d.o.o., Mario Todorić / Toding d.o.o., Davorin Gržan / Eksperterm d.o.o., Mladen Stošić / Elektroplan d.o.o., Milan Bobanac / Bobanac d.o.o., Željko Mužević / Flamit d.o.o., Jadranka Kresović / Projektni biro Formika d.o.o.**
- **Fotografije: Sandro Lendler, Anna-Maria Kušić**
- **Investitor: Obitelj Tomac**
- **Izvođač: Tehmont-Gradnja d.o.o.**

**HVALA**